

京染

きょうぞめ

京都からお届けするきもの世界

201

友職梅と竹笹

黒留袖

	標準寸法	変更可能寸法
前身幅(寸)	6.5	自由
後身幅(寸)	8	〃
身丈(尺)	4.7	〃
袖丈(尺)	1.7	〃
裾(尺)	1.75	〃

- ◆加工方法
手描友禅、金加工、ヌイ、
スリ疋田入り
- ◆標準裱高
1尺9寸
- ◆標準加工日数
40日



202

古鏡

黒留袖

	標準寸法	変更可能寸法
前身幅(寸)	6.5	自由
後身幅(寸)	8	〃
身丈(尺)	4.7	〃
袖丈(尺)	1.3	〃
桁(尺)	1.75	〃

- ◆加工方法
手描友禪、金加工、金コマ
- ◆標準裷高
2尺
- ◆標準加工日数
50日



203

流水割付摺疋田

黒留袖

	標準寸法	変更可能寸法
前身幅(寸)	6.5	自由
後身幅(寸)	8	〃
身丈(尺)	4.8	〃
袖丈(尺)	1.5	〃
桁(尺)	1.7~1.8	〃

- ◆ 加工方法
手描友禅
- ◆ 標準裷高
1尺8寸
- ◆ 標準加工日数
60日

印刷の都合上、実物と多少色が異なる場合がございます



301

色留袖

香ノ函宝づくし

	標準寸法	変更可能寸法
前身幅(寸)	6.5	自由
後身幅(寸)	8	〃
身丈(尺)	4.7	〃
袖丈(尺)	1.6	〃
裾(尺)	1.75	〃

- ◆ 加工方法
手糸目、手描友禅
- ◆ 標準裷高
2尺
- ◆ 標準加工日数
約45日



302

色留袖

小付茶屋辻

	標準寸法	変更可能寸法
前身幅(寸)	6.5	不可
後身幅(寸)	8	〃
身丈(尺)	4.7	
袖丈(尺)	1.6	
裾(尺)	1.75	

変更不可 このマークのきものは寸法が変えられません

- ◆ 加工方法
糸目型、手挿友禅
- ◆ 標準裷高
2尺
- ◆ 標準加工日数
約45日



303

秋草芒くず

色留袖

	標準寸法	変更可能寸法
前身幅(寸)	6.5	自由
後身幅(寸)	8	〃
身丈(尺)	4.7	〃
袖丈(尺)	1.5	〃
裾(尺)	1.75	〃

- ◆加工方法
手描友禅、金加工、刺繍
- ◆標準裷高
1尺8寸
- ◆標準加工日数
45日

印刷の都合上、実物と多少色が異なる場合がございます



304

文箱に松波

色留袖

- ◆加工方法
手描友禅、金加工、刺繍
- ◆標準裷高
1尺8寸
- ◆標準加工日数
45日

	標準寸法	変更可能寸法
前身幅(寸)	6.5	不可
後身幅(寸)	8	〃
身丈(尺)	4.7	〃
袖丈(尺)	1.5	〃
裾(尺)	1.75	〃

変更不可 このマークのきものは寸法が変えられません

印刷の都合上、実物と多少色が異なる場合がございます



305

色留袖

地紙流水取割付

	標準寸法	変更可能寸法
前身幅(寸)	6.5	不可
後身幅(寸)	8	〃
身丈(尺)	4.8	〃
袖丈(尺)	1.5	〃
裾(尺)	1.7~1.8	〃

変更不可 このマークのきものは寸法が変えられません

- ◆ 加工方法
手描友禅
- ◆ 標準裋高
1尺8寸
- ◆ 標準加工日数
60日

印刷の都合上、実物と多少色が異なる場合がございます



発行
京染卸商業組合

京都市中京区西堀川通三条下ル
電話 〇七五―八〇一―二三三五五番

このカタログに掲載されている文章・画像の無断転載・複製を禁止します。